

form

The Making of Design

form 242 | Mai/Juni 2012
Deutsch/English, form.de
Photo: Natalie Bothur

Deutschland 16,90 EUR
Österreich 17,90 EUR
Schweiz 33 CHF,
Spanien 20,90 EUR



Was macht die Kunst? Art Directions

Leichter Tauchen

„Quick Dive“ ist ein Tauchsportkonzept, das der Produktdesigner Andreas Pudel als Master-Arbeit am Masterstudio Design der Schule für Gestaltung Basel entwickelt hat. Dabei sollen die Gefahren des Sporttauchens und die Komplexität der Ausrüstung so weit reduziert werden, dass es möglich wird, diese Sportart auch ohne vorhergehende kostspielige und zeitaufwendige Tauchausbildung erlebbar zu machen. Quick Dive ist ein ausgefeiltes Konzept, das die herkömmliche Ausrüstung und die Vorbereitungszeit drastisch verringert und somit den menschlichen Körper entlastet. Die Arbeit wurde kürzlich mit dem Design Preis Schweiz 2011 in der Kategorie „Newcomer“ ausgezeichnet. SU

Diving made easy. "Quick Dive" is a diving sport concept developed by product designer Andreas Pudel as his Master's project at the Masterstudio Design of Basel Design School. The idea: to largely reduce the dangers involved in diving and the complexity of the equipment so that the sport can be experienced without the need for a very expensive and time-consuming diving course. Quick Dive is a sophisticated concept that drastically reduces the customary equipment and preparation time and as such entails less physical strain on the body. The project recently received the Swiss Design Prize 2011 in the "Newcomer" category. SU

fhnw.ch/hgk/msd
designpreis.ch



Architektur im Raum

Die „ED Box“ von Eric Degenhardt ist eine Schublade ohne Kommode. Das Element ist in fünf Farben erhältlich und besteht aus einem Fach, das entlang einer Schiene in und aus seiner Verkleidung gleitet. Die ED Box wirkt filigran und erinnert ihrer präzisen Kanten wegen und durch ihre Pulverbeschichtung an Karton. Sie besteht jedoch aus gekantetem Blech und lässt sich mit bis zu sechs weiteren Elementen zu einem Turm stapeln, in eine Reihe stellen oder einzeln im Raum verteilen. Der Kölner Designer studierte Architektur, ist aber heute fast ausschließlich als Möbeldesigner tätig. Dabei wendet er, wie auch bei diesem Entwurf sichtbar, für seine Produktgestaltung formale und statische Prinzipien aus der Architektur an. Im Magazin-Onlineshop kann man die schlichte ED Box erwerben. LW

Graphic boxes. The "ED Box" by Eric Degenhardt is a drawer without a cupboard. It comes in five colors and consists of a compartment that slides along a runner in and out of its exterior case. The ED Box has a delicate appearance and thanks to its precise edges and powder coating is reminiscent of cardboard. But it is actually made of canted sheet metal and with up to six other elements can be stacked to form a tower, placed in a row or employed individually. The Cologne-based designer studied architecture, but today works almost exclusively as a furniture designer. Yet as is evident in this piece of furniture too, in his product design he applies formal and structural principles from architecture. The sleek ED Box can be purchased from the Magazin online shop. LW

eric-degenhardt.com; magazin.com

